

Bijzonder kijktje in hospice en logeerhuis Xenia

Huis met een hart



LEIDEN - Aan de Hooigracht in de binnenstad van Leiden ligt Café en Restaurant Loetje, daar waar vroeger het Sint Elisabeth Ziekenhuis stond. Vlak erachter, aan de Kloosterpoort, ligt een mooi wit gebouw in een tuin met gezellige zitjes en bomen rondom: het hospice en logeerhuis Xenia.

door Ella Veenstra-Monteban

Het is een hospice voor jonge mensen die er terecht kunnen als ze zo ernstig ziek zijn dat ze niet lang meer te leven hebben. Naast de hospicezorg biedt Xenia ook de mogelijkheid voor een korte logeerperiode voor jongeren die intensieve verpleegzorg nodig

Lisa Pagan: "Mensen waar je intensief mee omgaat kunnen doodgaan. Daar moet je tegen kunnen" (Foto: pr/Ella Veenstra-Monteban).

hebben. Voor de jonge gasten zijn er professionele medewerkers, ook vaak jongeren en een hele rij aan jonge betrokken vrijwilligers. Met een van die vrijwilligers heb ik een ontmoeting. Lisa Pagan werkt al enkele jaren een dagdeel in de week als vrijwillige verpleeghulp in het huis. Ze informeert nog even of ze mij mag laten kennismaken met de bewoners Pagan: "Het gaat hier om kwetsbare mensen en door de coronapandemie moeten we extra voorzichtig zijn." Ze vertelt: "Xenia is geopend in 2014 en het is het eerste en tot nu

toe enige hospice voor jongeren in de leeftijd van 16 tot en met 40 jaar. De plek ligt vlak bij het historische centrum, zodat we met de gasten gemakkelijk even de stad in kunnen gaan. Winkels, de markt, terrasjes en alles wat de binnenstad zo gezellig maakt, ligt op loopafstand. Zelf heb ik een medische achtergrond, ik ben verbonden aan het LHM en zit in mijn promotiefase. Maar het is niet zo dat je als vrijwilliger medische of verpleegkundige kennis moet hebben om hier te helpen. We hebben bijvoorbeeld mensen die koken en mensen die gastheer of gastvrouw zijn. Er zijn ook speciale zorgvrijwilligers die het verplegend personeel een handje helpen. Voor de jongeren die hier verblijven is het leuk dat ze omringd worden door leeftijdgenoten. De sfeer hier is luchtig en warm. Natuurlijk gebeuren hier dingen die heftig zijn. Mensen waar je intensief mee omgaat kunnen doodgaan. Daar moet je tegen kunnen. We hebben hier ook mensen met een ernstige lichamelijke beperking. Vaak spierziekten, dat is vaak moeilijk om mee om te gaan."

Lisa neemt me na het gesprek nog even mee naar het huis. Het ligt op een unieke plek, omringd door een prachtige tuin. Op de website is een virtuele rondwandeling te zien waar de directeur van Xenia de kijker rondleidt door het gebouw. Ik mag met Lisa even naar binnen. Het is er ruim en licht. Pagan: "Dit huis is heel efficiënt gebouwd, er is een prachtige ruimte voor bijvoorbeeld zware rolstoelen. Alles is aanwezig om optimaal voor de gasten te kunnen zorgen". Een muur in de gang hangt vol foto's. Lisa wijst me op enkele foto's van terminale gasten die in Xenia logeerden en die hier overleden zijn. Het zijn vrolijk kijkende jonge mensen. Ze hebben een goede tijd gehad in dit huis, dat is wel duidelijk. Voor meer informatie kan men kijken op de website www.xenia.leiden.nl.

Zoutjes op tafel, glaasje erbij en de kaarsjes aan

LEIDEN - Zondag 20 maart om 15.00 uur (deuren open vanaf 14.30 uur) fijne acts op het podium met een glaasje erbij. Het recept van het Theatercafé Leiden blijft hetzelfde: kleine, vriendelijke voorstellingen op zondagmiddag in Scheltema aan de Marktsteeg 1. Wat verandert zijn de acts, steeds weer anders, steeds weer verrassend.

Comedian Rachid Larouz kennen we van Raymann is laat! en Comedy Factory. Wat veel mensen niet weten is dat Rachid ook wortels in het Leidse heeft en vorig jaar nog de Leidse Iftar presenteerde. De diverse gewoonten van de Nederlander en de migrant weet hij op hilarische en verbindende wijze te verwoorden. Tom Besuyen is singer-songwriter. Na enkele jaren te hebben gewerkt als vocalist en songwriter voor producers en in verschillende formaties is Tom solo op pad gegaan.

Live is zijn set uitgediept tot de naakte essentie, zijn stem en zijn gitaar. Zijn muziek is ontroerend en vervreemdend tegelijk omdat Tom niet alleen zingt over de relaties tussen mensen maar ook over de vreemde rit van het leven.

Doolgaard is een familieband met een bijzondere missie. Samen ontdekken de gebroeders Doolgaard (Gideon op bas & zang, Frank op gitaar, en Jesper op mandoline) de Amerikaanse folk en country-muziek uit de jaren 50 en 60 in de context van het moderne Randstedelijke leven, bijgestaan door Josefiën op trekkzak en Lisa op banjo. Met het harmonieuze samenspel van de Carter Family, teksten evenzeer geïnspireerd door Hank Williams als Bob Dylan, en samen-zang in lijn met de Stanley Brothers drukken ze hun stempel op deze halfvergeten traditie.

De entree bedraagt 10 euro (contant). ●



Doolgaard is een familieband met een bijzondere missie (Foto: pr).

Leids bollenasiel geeft bollen een tweede leven

LEIDEN - Het bloembollenasiel is na het grote succes van vorig jaar weer opnieuw geopend.

Tot 8 mei kan men weer uitgebloeide bloembollen inleveren bij het hek van Schooltuin De Distelvink in het Stevenspark. Dit kunnen bloembollen uit voorjaarsstukjes zijn of uit kant en klare tuinpotten met bloembollen erin. Wanneer ze uitgebloeid zijn en men wil er vanaf, gooi ze dan niet weg maar doneer ze dan! Het asiel plant dan de bollen in de grond zodat ze volgend voorjaar de Stevenshof weer opfleuren.

Men mag de bollen met het loofer nogaan inleveren. Dus niet afknippen, zo kan de bolvoedingsstoffen onttrekken uit de bladeren waarna de bladeren afsterven en de bol overleeft.

Initiatiefgroep Groen Stevenshof en de Schooltuin zoeken ook nog vrijwilligers! Wil men helpen met de bollen uitplanten in de wijk of anderszins een steentje bijdragen? Meldt men zich dan aan door te mailen naar groen@stevenshofvitaal.nl of neem een kijkje op www.facebook.com/GroenStevenshof of www.stevenshofvitaal.nl/initiatiefgroep-groen. ●



Tot 8 mei kan men weer uitgebloeide bloembollen inleveren bij het hek van Schooltuin De Distelvink in het Stevenspark (Foto: pr).

Figuranten gevraagd bij de Leidse Rembrandt Dagen



LEIDEN - Altijd al een keer willen acteren of een dagje een ander mens willen spelen? Op 9 en 10 juli worden in het historische Leiden voor de 2e keer de Leidse Rembrandt Dagen georganiseerd. Tijdens de eerste editie waren er al meer dan 300 acteurs en figuranten. Er is plaats voor nieuwe deelnemers die bereid zijn zich in de sfeer van de 17e eeuw onder te dompelen en de argeloze hedendaagse bezoeker te verrassen met leuke acts en theatervoorstellingen. Aanmelden kan via leidserembrandtdagen@gmail.com en kan op zaterdag 26 maart om 10.00 uur in de Kerk van de Heilige Geest kennis maken. **Printed from Calameo.com**
Voor meer info: www.leidserembrandtdagen.nl (Foto: pr). ●